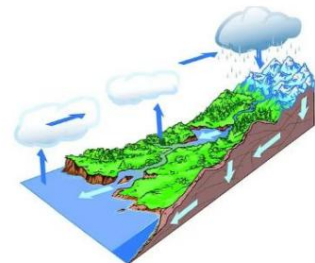




ව ඡයමාලා ත රන ර  
අපට කවදා හ ජලය අවසන ව ය හැක ද  
වාර

වසර



ඉංග ර ස

අප Kate DiCamillo ව ස න රව ත The Miraculous Journey of Edward Tulane ක යවන නමේ අපග ක යව ම පාඩම අතරතු ර අපග වන රතාව ද ර ස ක යව ම සහ අවබ ධය ප හ නා ක ර ම සඳහා අප අපග පන ත පළේ ක යවම ද නප ත ව ශ නාංග ප ළ බඳ අපග අවබ ධයට සහාය ව ම සඳහා අප ද නප ත මාලාවක ද ක යවම ජල වක රය ප ළ බඳ පැහැද ල ක ර ම පාඩ දසෙ බලා අප පදය අවසන කරම

අපග ල ව ම ද අප ඉගෙන ගත නමේ

- ල ව ව ම හරහා වාක ය බණ ව සහ ප ර වාංග වාක ය බණ ව පැහැරගත ආබ යානය ල ව ම සඳහා කට කාවක
- අපග පන ත කතාවට සම බන ධ ආබ යානයක ල ව ම හරහා වර න න ර පණය සහ දබෙස ඵලදාය ලසෙ හාව නා කරන න

අක ඡර ව න යාසය අප homophones සහ prefixes වැරද ලසෙ ඉගෙන ගත ම dis සහ in

මමේ ව යාපාන ය මග න දර වන ට හ ව ඡමතාව ල ව ප ර ගංගා සහ කඳු ප ළ බඳ ඉගෙන ම සහ ස ථානගත ක ර ම ප ළ බඳව උගත විය

හ ග ල

ව ද යාව හ ග ල ව ද යාව යන හ ම ය ආකාන සහ ලක ඡණ අධ යයනය කරන බව අප දන ම ගංගා සහ කඳු න ර මාණය

ව ඇත ත හ ත ක ක ර යාවල න මග න බව අපට වැටහෙන ඇත කඳ සහ ගංගා ස යා ගැන මට සහ නම ක ර මට අපට හැක වන ඇත

ල ව වටා ස ට අප එය ත ර ම ගත ම

ජල වක රය හරහා ජලය ප රන වක ර කරණය කෙර

ගණ තය

අප ග නා ක ර ම සහ බඳේ ම වටා අපග ඉගෙන ම ද ගටම කරගෙන යන නමේ කාල වග මහ අපග අබණ ව වැඩ කටය ත ග වනඟා ගත නමේ අප ද ග සහ පර ම ත ය ගැන ද ඉගෙන ගත ම

PE

හ ක ක ර වාව ද න වැරද ව පන ද ව යැව මට සහ ලබා ගැන මට ප රන ල ම ප ත ත හාව තා ක ර මට සහ ප රහාර ඵල ල ක ර මට සහ ආරක ඡා ක ර මට අප අපග හැක යාව වර ධනය කරම අප හ ස ම සහ වලනය අතර සම බන ධය ගව ඡණය කරන න ය ග ඉර යව ද ගව ඡණය කරන නමේ

ව ද යාව

සහ ද රව සහ වාය අතර වනෙස ගැන අප ඉගෙන ගත ම සාධාරණ පර ක ඡණයක යන ක මක දෑය අපට වැටහෙන ඇත ජල වක රය වාෂ ප කරණය සහ සහ හවනය මග න ඉට කරන ක ටස අප හඳ නා ගත ම

කලාව

අප ආද වාස කලාව ආභාසය ලබාගෙන කලාව ත ළ රටාව හාව තා කරන ආකාරය ප ළ බඳ මව න ග අවබ ධය වර ධනය කර මව න ග ම බහ මාධ ය කලා කෘත න ර මාණය කරන නමේ

සැලක ය ය ත ප ව තය

අප මාර ට න ල තර ක ට සහ මහ ගැන ඉගෙන ගත ම ඇමර කාව ක ර යාකාර ත වය

පර ගණකකරණය

පර ගණකකරණය ද අපග ක රමල බන ඵකකය ක රමල බනය ත ළ ප නරාවර තනය සහ ල පයන දසෙ බලස හැඩතල සහ රටා න ර මාණය ක ර ම සඳහා ව ධන සැලස ම ක ර ම වනෙස ක ර ම සහ පර ක ඡා ක ර ම මග න දර වන වැඩසටහන න ර මාණය කරන මව න කැස බවකෙ ක රමල බනය ක ර මට පළේපාදක ක රමල බන සාෂාවක වන ලාංඡනය හාව තා කරන ඇත

සංග ත

අප ජල වක රය පාදක කරගෙන ප යවර සහ ප ම ම හාව නා කරම න සංග ත බණ වියක න ර මාණය කරන නමේ අප අපග පළම ප රව ශ Ukulele සමග න ඉද ර යට යන අතර C වාදනය කරන ආකාරය මනෙ ම වඩාත සංක ර නා ටැබ ඉගෙන ගත නමේ

ප රංශ

අප ඵළවළ ගැන ඉගෙන ගත ම අප ඵළවළ වලට සම බන ධ ප රධාන ප රංශ වචන මාලාව ඉගෙන ගත ම

ප ද ගල ක සංවර ධනය

PSHEE

ආරක ඡ නව ස ට ම වැදගත කම අප ත ර ම ගත ම අප අත තරායන අවදානම සහ අත තරායන හඳ නා ගත ම අප ල බලය පර ක ඡා කළ ය ත බව අපට වැටහෙන ඇත මාෂධ

RE

අප බ ද ධ ද ශනා දකෙ ගැන ඉගෙන ගත ම සෑම දයෙක ම සෑම ව ටම වනෙස වන අතර ද ක ව දනා ඇත වන න තණ හාව සහ ආත මාර ටකාම ත වය න සා ය

ව න අල ත අව ර ද ද මාර ගගත ආරක ඡණ ද නය සහ ළමා මානය ක ස බ ය සහ ය කෙරෙන ව ශ ඡ අවධානය ය ම කෙර

අප බාන හ බ ත තර රඟහල ද ස යල ල වනෙස ව ඇත නරඹන නමේ